



PROGRAMME

2023-2024

Le véritable cinéma n'existe que sur grand écran

19 septembre	UNE VIE DÉMENTE , de Ann SIROT et Raphaël BALBONI Traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers. Comédie.	Belgique 2021 1:27
03 octobre	SIBEL , de Ç. ZENCIRCI et G. GIOVANETTI Récit engagé contre un patriarcat néfaste. Film captivant à la croisée entre le documentaire, la fable et le récit.	Allemagne/France/Turquie 2018 1:35
17 octobre	LA RÈGLE DU JEU , de Jean RENOIR Un classique à ne manquer sous aucun prétexte. Drame gai. Vision satirique d'une époque.	France 1939 1:52
07 novembre	SYNGUÉ SABOUR, PIERRE DE PATIENCE de Atiq RAHIMI Hymne à la liberté des femmes. Épouses silencieuses en Afghanistan. Fable réaliste.	France/Allemagne/Afghanistan 2013 1:43
05 décembre	CAMILLE CLAUDEL , de Bruno NUYTEN La passion de la sculptrice pour son art et son maître Rodin. Avec I. Adjani et G. Depardieu.	France 1988 2:38
19 décembre	UNE BELLE FIN , de Uberto PASOLINI Un fonctionnaire anglais, chargé des gens décédés, vit par procuration et prend goût à la vie.	Grande-Bretagne/Italie 2015 1:27
09 janvier	L'AVENTURE DE Mme MUIR , de Joseph L. MANKIEWICZ Histoire de fantôme, de fantasmes, d'une profonde modernité. Réalisation qui tutoie la perfection.	États-Unis 1948 1:45
23 janvier	JE FAIS LE MORT , de Jean Paul SALOMÉ Comédie policière réjouissante, avec un François Damiens épatant.	France 2013 1:44
06 février	JUST A KISS , de Ken LOACH Idylle interdite d'une Irlandaise et d'un fils d'immigré Pakistanais. Cinéma "qui permet de s'approcher des gens et de susciter le débat" (K. Loach).	Grande-Bretagne/Belgique 2003 1:43
05 mars	BE NATURAL, l'histoire cachée d'Alice Guy-Blaché , de Pamela B. GREEN Documentaire qui retrace le parcours de la première femme réalisatrice-productrice du 7 ^e Art. Pionnière du cinéma.	États-Unis 2020 1:42
19 mars	BILLIE , de James ERSKINE Histoire de Billie Holiday, chanteuse qui a changé le visage de la musique américaine. Film musical.	Grande-Bretagne 2020 1:38
30 avril	L'ÉCHIQUIER DU VENT , de Mohammad Reza ASLANI Œuvre ressuscitée du cinéma iranien d'avant la révolution. A découvrir.	Iran 2021 1:41

LE CINÉMA FAIT PARTIE INTÉGRANTE AUJOURD'HUI DE LA CULTURE

Les cartes d'abonnement pour la totalité du programme (adultes : 43 €, jeunes : 17 €) sont en vente à l'entrée du Cinéma "Le Paris" à Brioude avant les premières séances. Les soirées ont toujours lieu un mardi et débutent à 20 h 15.